

Ca Lên Đi 3

Lm. Kim Long



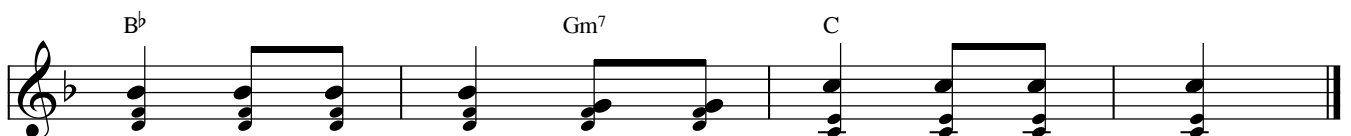
1. Ca lên đi, thần thánh trên thiên đình hiển
2. Ca lên đi, mọi thế nhân qua dòng thời
3. Ca lên đi, trời đất bao la ngợp kỳ
4. Ca lên đi, rừng núi đua chen ngàn cỏ
5. Ca lên đi, triều sóng cao dâng đẹp đại
6. Ca lên đi, ngàn cánh chim tung trời dọc
7. Ca lên đi, làn gió xuân thơm nồng hương
8. Ca lên đi, hỡi ánh trăng thu đẹp trời



vinh,
gian,
công,
hoa, 1-8. mừng Chúa yêu thương trần gian đến muôn ngàn
dương,
ngang,
hoa,
cao,



đời. Ca lên đi chúc tụng Chúa Cả uy quyền. Trần hoàn



ơi ca lên đi, triều thần ơi ca lên đi.



Nhìn Vào Chúa

(Tv 122: 1-2a, 2bcd, 3-4)

(Đáp Ca CN XIV Thường Niên - năm B)

Nhạc: Mi Giáng

ĐK. Mắt chúng con nhìn vào Chúa, cho tới khi Ngài thương
xót chúng con. 1. Từ trần gian lưu đầy con ngược mắt nhìn lên
2. Như đôi mắt nữ tỳ nhìn đắm đắm tay bà
3. Nguyện xin xót thương con, lạy Thiên Chúa đầy từ
Chúa, là Thiên Chúa của con, Ngài ngự trị trên cõi cao
chủ, này đôi mắt của con, cũng nhìn vào tay Chúa của
ái, lòng con đắm buồn đau bị người đời coi rẻ chê
xanh. Như mắt kẻ nô bộc, những người nam tôi tớ,
con. Con thiết tha trông đợi Chúa ngoảnh nhìn lại con,
khinh. Con chứa đầy những lời chê cười của kẻ giàu sang,
nhìn vào tay các vị chủ ông, bừng sáng lên hy vọng.
và tỏ ra chút lòng xót thương vì Chúa rất nhân hậu.
và kẻ kiêu căng rẻ rúng con toàn những lời miệt thị.

ALLELUIA: (1 Pr 1: 25)

Al - lê - lu - - ia, al - lê - lu - - ia.
Lời Chúa tồn tại muôn đời,
đó là Lời Tin Mừng đã rao giảng cho anh em.
Al - lê - lu - - ia al - lê - lu - - ia

Dâng

Anh Tuấn

1. Này đây bông lúa mới. Với đây chùm nho tươi. Hoa màu
2. Va xin dâng tiến Chúa. Phút giây đời an vui. Dâng Ngài
ruộng đồng còn đang ngát hương thơm nồng. Cùng lao công sớm tối. Tháng năm đây
tình yêu cùng bao ước mơ trong đời. Cùng dâng bao nước mắt. Với bao niềm
lo toan. Xin kính dâng Ngài hoa trái thơm lành Ngài đã thương ban.
thương đau. Bao nỗi cơ cầu, mưa nắng dãi dàu cuộc sống hôm nay.
ĐK: Xin dâng xin dâng lên Chúa bánh rượu ngon xin Ngài đoái trông.
Xin dâng xin dâng lên Chúa xác hồn con xin Ngài đỡ nâng.

Kính Dâng Ngài

Anh Tuấn

ĐK: Kính dâng Ngài rượu nho cùng bánh miến. Kính dâng Ngài tình
yêu luôn sắt son một niềm.
1. Xin dâng lên bao sướng vui trong cuộc đời
2. Xin dâng lên bao đắng cay trong cuộc trần
3. Đây thân con, đây trí con trót cuộc đời
con với bao u hoài. Xin dâng lên bao ước mơ với niềm mong chờ ngày mai.
ai giữa cơn đông dài. Xin dâng lên bao tiếng ca trên làn môi cười mùa xuân.
con tiến dâng lên Ngài. Xin on trên thương đỡ nâng đêm ngày luôn hằng bình yên.

Xin củng cố niềm tin

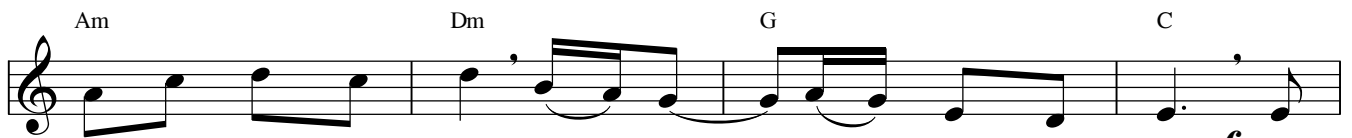
♩ = 65
Ngọt ngào

Cảm hứng: Mc. 6: 1-6
(Chúa Nhật 14 Thường Niên - Năm B)

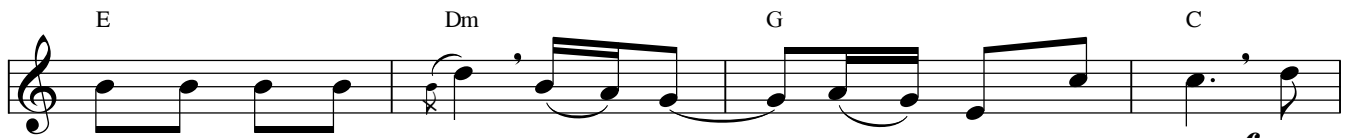
Luỳnh Minh Kỳ
Dinh Công Huỳnh
26.5.2015



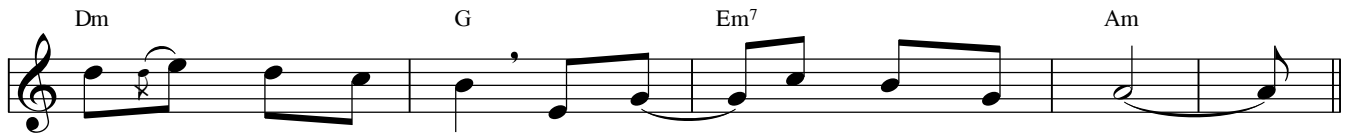
- f** 1. Những gì xảy ra từng giây chính là hồng ân Thiên Chúa. Thế
2. Mở rộng con tim mình ra đón nhận tình yêu Thiên Chúa. Nếu
3. Chúa dạy cho con tình yêu thế mà lòng con chai đá. Chúa



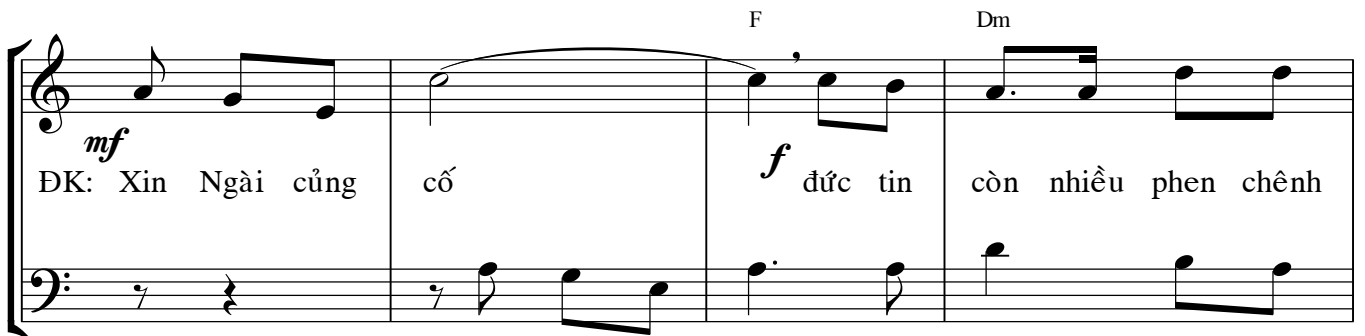
mà tim con đứng đưng chối từ phép lạ nhiệm mầu. **mf** Nhiều
còn khô khan niềm tin khép mình sẽ chẳng được gì. Ngài
đổ trên con hồng ân thế mà con còn ngại ngần. Người



phen vô tâm vô ý coi thường những người anh em. **f** Con
luôn bồn ba rong ruổi khắp mọi nẻo đường dương gian. Trao
anh em con đang sống tất bật giữa chợ bơ vợ. Xin



đâu biết Chúa mỗi ngày hiện thân giữa những người thân.
ban thánh ân cho đời vì yêu thế nhân lắm than.
ơn thánh Chúa khơi dậy lòng con sốt chia tình thân.



mf ĐK: Xin Ngài củng cố **f** đức tin còn nhiều phen chênh

mf Xin Ngài củng cố niềm tin rất chênh

G C F Esus⁴ Em

vênh, đã bao lần lòng con chai đá Ngài ơi! *mf* Khẩn xin Ngài

vênh nhiều phen đã chai lì Ngài ơi!

Am G C

thương đổ sức mạnh để con vững vàng, *f* sống kiên

Khẩn xin Ngài ban sức mạnh để vững vàng, *f* niềm

F E⁷ Am

cường niềm tin sáng ngời giữa đời. *f*

tin luôn sáng ngời giữa đời.

Đường Đi Có Chúa

ĐK: Đường đi có Chúa gian nguy ta có lo chi. Đường đi có
quyết hiên ngang theo Chúa ra đi. Dù đường đầy

Chúa đau thương ta quyết ra đi. Ta luôn hằng hái lên
muôn bông gai ta có lo chi. Đi theo Thiên Chúa kêu

The first system of the musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes. Above the staff, the letter 'F' is placed above the first measure, and the letter 'C' is placed above the fifth measure. A first ending bracket labeled '1.' spans the final two measures of the system.

đường chông gai nguy khó coi thường ra đi gieo rắc tình
mời mang tin yêu đến cho đời mong ...

The first system of the musical score for 'The Rose Tree' is written on a single staff in treble clef. It begins with a C major chord (C7) and a key signature of one flat (Bb). The melody consists of a half note C4, followed by a quarter note D4, a quarter note E4, and a quarter note F4. The bass line consists of a half note C3, followed by a quarter note D3, a quarter note E3, and a quarter note F3. The system ends with a double bar line and a repeat sign, indicating the start of the second system.

thương. Cùng nhau ta ... cho sáng Danh Chúa Trời.

1. Chúa là mục tử dẫn dắt ta đi. Chúa là ánh sáng soi
2. Chúa là đường ngay ta quyết đi theo. Chúa là chân lý ta

lối ta đi. Đi có Chúa ta không còn lo lắng
quyết tin yêu. Đi theo Chúa khắp nơi truyền rao Phúc

First line of musical notation (treble clef, key signature of one flat). The notes are: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), C5 (quarter), D5 (quarter), E5 (quarter), F5 (quarter), G5 (quarter), A5 (quarter), Bb5 (quarter), C6 (quarter). Chords indicated above the staff are: C (above C4), Gm (above D4-E4), C (above F4-G4), Bb (above A4-Bb4), C (above C5-D5), and F (above E5-F5).

chi. Trong tay Chúa an tâm nào ta bước đi.
Âm. Mang tin mến yêu thương nào ta bước đi.