

MCA Activity

Gregorian Chant

Grades: 3-5th



Goal: To learn about the Gregorian chant accredited to St. Gregory the Great and how it is still being used today when celebrating the liturgy.

Material: Access to a computer to click on the links embedded in the document.

Instructions: Read the life of Saint Gregory the Great. Then take a moment to read what the Gregorian chant is and see how a community of priests that live here in California sing and share the music of Gregorian chant. After taking some time to explore what the Gregorian chants sound like, listen to a few chants with the group of children and invite them to spend some time in prayer afterwards.



St. Gregory the Great is the patron saint of musicians and is often associated with what we now know as Gregorian Chant. Although there is

no actual proof that he was the one to have created this type of music, he is widely credited for it. This type of music is very old and has been a part of our church tradition for a very long time.

You might have not realize it but you have heard this type of music and even sung it in mass. [In an article from American Magazine](#) in which they interview Timothy S. McDonnell, the director of the Institute of Sacred Music at the Catholic University of America in Washington, he shared the influence and how Gregorian chant is still influencing music in the church today.

The songs in Gregorian chants are prayers and texts that we hear in the liturgy today. When the priest sings a prayer or chants a part of the mass and when the congregation responds in song, this is Gregorian chant. Music makes the mass and other prayer services we have more lively.

There are many religious communities that still practice this type of contemplative music. There

is an abbey here in California called [St. Michaels Abbey](#) in which the community of Norbertine Fathers sing Gregorian chants. The abbey is located in Orange County and consists of over fifty priest and nearly forty seminarians. Most of the time when people think of Gregorian music they think of religious groups like the one that lives in the abbey as the ones who sing this type of music. [On the abbey website you can hear recordings done by the priest of the community of prayers and songs done with Gregorian chant.](#) Singing for the members of the Norbertines' community is something that they do as part of their daily life. They use the chants when celebrating the liturgy and for different feast days during the liturgical year. Take a moment to listen to some of the recordings.

This type of music has no instrument and those singing it do so in one tone. Which makes the music both melancholic and reflective, at the same time. Gregorian chants are done in Latin and you can find translations of the songs to know what they are saying. Some people listen to the music to help them meditate or if you are able to sing this can also be a way of praying.

Take some time to listen to a Gregorian chant of a prayer you might be familiar with already, like the Salve Regina or Ave Maria. Listen to it as a group and try to spend some time in silent prayer after listening to it.

Actividad de MCA

Canto gregoriano

Grados: 3-5to



Meta: Aprender sobre el canto gregoriano acreditado a San Gregorio Magno y cómo se sigue utilizando hoy en día al celebrar la liturgia.

Material: Acceso a la web para poder activar los enlaces en el documento.

Instrucciones: Leer la vida de San Gregorio Magno. Luego tómense un momento para leer qué es el canto gregoriano y vea cómo una comunidad de sacerdotes que viven aquí en California cantan y comparten la música del canto gregoriano. Después de tomarse un tiempo para explorar cómo suenan los cantos gregorianos, escuche algunos cantos con el grupo de niños e invítelos a pasar un tiempo en oración después.



San Gregorio Magno es el Santo patrón de los músicos y, a menudo, se asocia con lo que ahora conocemos como canto gregoriano. Aunque no hay pruebas reales de

que él haya creado este tipo de música, es ampliamente reconocido por ello. Este tipo de música es muy antigua y ha sido parte de la tradición de nuestra iglesia durante mucho tiempo.

Puede que no te haya dado cuenta pero has escuchado este tipo de música e incluso la has cantado en misa. En un artículo de [American Magazine](#) (el link es para el artículo en inglés solamente) en el que se entrevista a Timothy S. McDonnell, director del Instituto de Música Sacra de la Universidad Católica de América en Washington, compartió la influencia y cómo el canto gregoriano todavía influye en la música de la iglesia hoy.

Los cantos del canto gregoriano son oraciones y textos que escuchamos en la liturgia de hoy. Cuando el sacerdote canta una oración o canta una parte de la misa y cuando la congregación responde cantando, se trata de un canto gregoriano. La música hace que la misa y otros servicios de oración sean más animados.

Son muchas las comunidades religiosas que todavía practican este tipo de música contemplativa. Hay una abadía aquí en California llamada [St. Michaels Abbey](#) (este un

enlace a su sitio web) en la que la comunidad de Padres Norbertinos canta cantos gregorianos. La abadía está ubicada en el condado de Orange y consta de más de cincuenta sacerdotes y casi cuarenta seminaristas. La mayoría de la veces, cuando la gente piensa en la música gregoriana, piensa en grupos religiosos como el que vive en la abadía y cantan este tipo de música. [En el sitio web de la abadía se puede escuchar grabaciones realizadas por la comunidad de sacerdotes de oraciones y cantos realizados en canto gregoriano.](#) El cantar para los miembros de la comunidad de sacerdotes norbertinos es algo que hacen como parte de su vida diaria. Usan los cantos cuando celebran la liturgia y para diferentes días festivos durante el año litúrgico. Tómense un tiempo para escuchar algunas de las grabaciones.

Este tipo de música no tiene instrumentos y quienes la cantan lo hacen en un solo tono. Lo que hace que la música se a la vez melancólica y reflexiva. Los cantos gregorianos se hacen en Latín y se pueden encontrar traducciones de estas para saber lo que se está cantando. Algunas personas escuchan la música para ayudarlos a meditar o si pueden cantar, también puede ser una forma de oración.

Tómense un tiempo para escuchar un canto gregoriano de una oración con la que ya estén familiarizados, como Salve Regina o el Ave María. Escúchenla en grupo y traten de pasar algún tiempo en oración silenciosa después de escucharla.